

M e g á l l a p o d á s

amely létrejött egyrészről

..... (lakcíme:....., anyja neve:....., szül. hely és idő:....., szig.szám:....., adóazonosító jele:..... telefonos vagy e-mail elérhetőség:.....)

a továbbiakban: **Filmbirtokos**,

másrészről a **Privát Filmgyűjtemény Alapítvány** (1039 Budapest, Szabadság u. 16., képviseli: Zsigmond Gábor kurátor), a továbbiakban: **Alapítvány**,

között az alulírott helyen és napon az alábbi feltételekkel:

1. Az Alapítvány „Privát Filmgyűjtemény” elnevezéssel archív filmfelvételekből gyűjteményt (archívumot) hoz létre az amatőr audiovizuális kultúra megőrzése, dokumentálása céljából. Az Alapítvány el kívánja helyezni a hivatkozott filmgyűjteményben a filmfelvételek video másolatait és kutathatóvá, hozzáférhetővé kívánja tenni azokat. Határozott célja a nemzeti kultúra megismertetése céljából közkinccsé tenni azok tartalmát.
2. Filmbirtokos kijelenti és helytáll azért, hogy tulajdonosa a birtokában lévő, archív, amatőr a jelen szerződés elválaszthatatlan részét képező 1. sz. mellékletben felsorolt filmfelvételeknek. Filmbirtokos kijelenti és szavatolja, hogy amennyiben a hivatkozott filmfelvételek szerzői vagy szomszédos jogvédelemre alkalmas művet tartalmaznak, a szerzői és szomszédos jogoknak is kizárólagos jogosultja. Filmbirtokos kijelenti és helytáll azért, hogy a filmfelvételek személyhez fűződő jogokat nem sértenek.
3. Az Alapítvány az 1. pontban megjelölt cél elérése érdekében területi és időbeli korlátozás nélkül jogosultságot kíván szerezni az 5.pontban felsorolt filmfelvételek, a szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvényben meghatározott, alább megjelölt nem kizárólagos vagyoni jogaira: többszörözés joga (Sztj. 18-19.§§), terjesztés joga (Sztj. 23.§), a mű nyilvános előadásának joga (Sztj. 24-25.§§), a mű nyilvánosságához közvetítésének joga sugárással vagy másként (Sztj. 26-28. §§), átdolgozás joga (Sztj. 29.§), a sugárzott műnek az eredetihez képest más szervezet közbeiktatásával a nyilvánosságához történő továbbközvetítése (28. §), a kiállítás joga (69.§), továbbá a felsorolt felhasználások engedélyezésének joga az Sztj. 16.§ (1) bek. szerint.
4. Filmbirtokos, mint a filmfelvételek tulajdonosa (kizárólagos szerzői jogi jogosultja) a jelen szerződésben foglalt feltételekkel a 3. pontban körülírt nem kizárólagos felhasználási jogokat ingyenesen, ellenszolgáltatás nélkül engedi az Alapítványnak, egyúttal helytáll azért, hogy a filmfelvételeken harmadik személynek vagy szervezetnek nem áll fenn olyan joga, amely az Alapítvány jelen megállapodás szerinti jogszerzést akadályozná vagy veszélyeztetné.
5. Filmbirtokos.....perc hosszúságúformátumú filmfelvételeket közcélú adományként, jelen szerződés szerinti felhasználás céljából, a jelen szerződés aláírásával egyidejűleg átadja az Alapítványnak. Az Alapítvány az átvett filmtekercseket restaurált állapotban szolgáltatja vissza a Filmbirtokosnak. Az Alapítvány a Filmbirtokos által szolgáltatott filmtekercsről saját költségén nonprofit tevékenysége keretében DVD lemezre 1 példányban másolatot készít, amelyet a Filmbirtokos tulajdonába ad.

Jelen megállapodás két eredeti példányban jött létre, melyből egy-egy illeti meg a szerződő feleket.

Felek a jelen megállapodást elolvasás és közös értelmezés után, mint akaratukkal mindenben megegyezőt írták alá.

Budapest, 2011.

Filmbirtokos

Privát Filmgyűjtemény Alapítvány